

De geluksbal

Dodecahedron

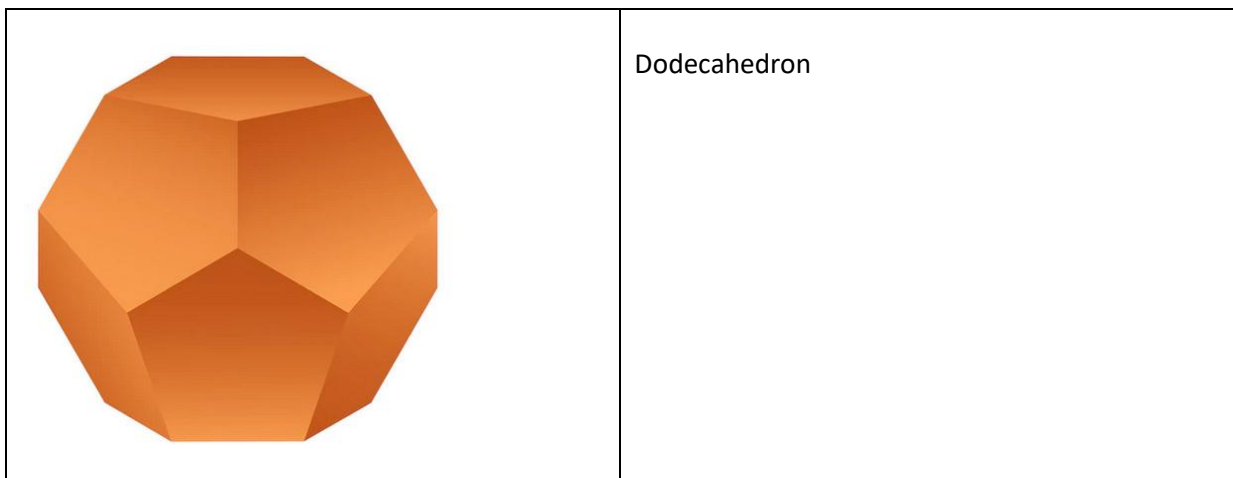
Een dodecahedron is een regelmatig twaalfvlak.

Dit betekent, dat er twaalf gelijke kanten zijn, die zijn allemaal vijfhoekig.

Vroeger heb ik wel balletjes gemaakt van stof, met in het midden een filmdoosje met een belletje, een leuk kraamcadeautje.

De bal die ik voor MerkWaardig heb gemaakt, is een dodecahedron gevuld met gelukspatronen uit de hele wereld. Een klavertje vier, een kat, een hoefijzer, een varkentje... enz.

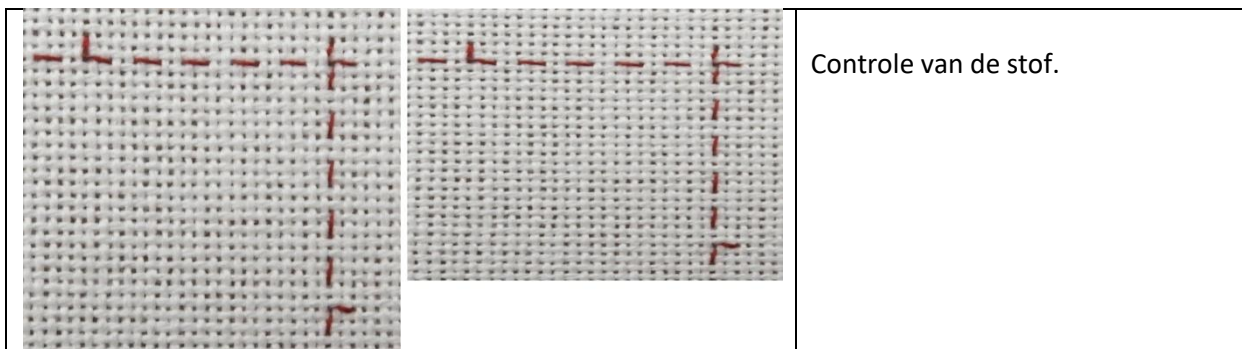
Vandaar: een **geluksbal**.



De controle van de stof

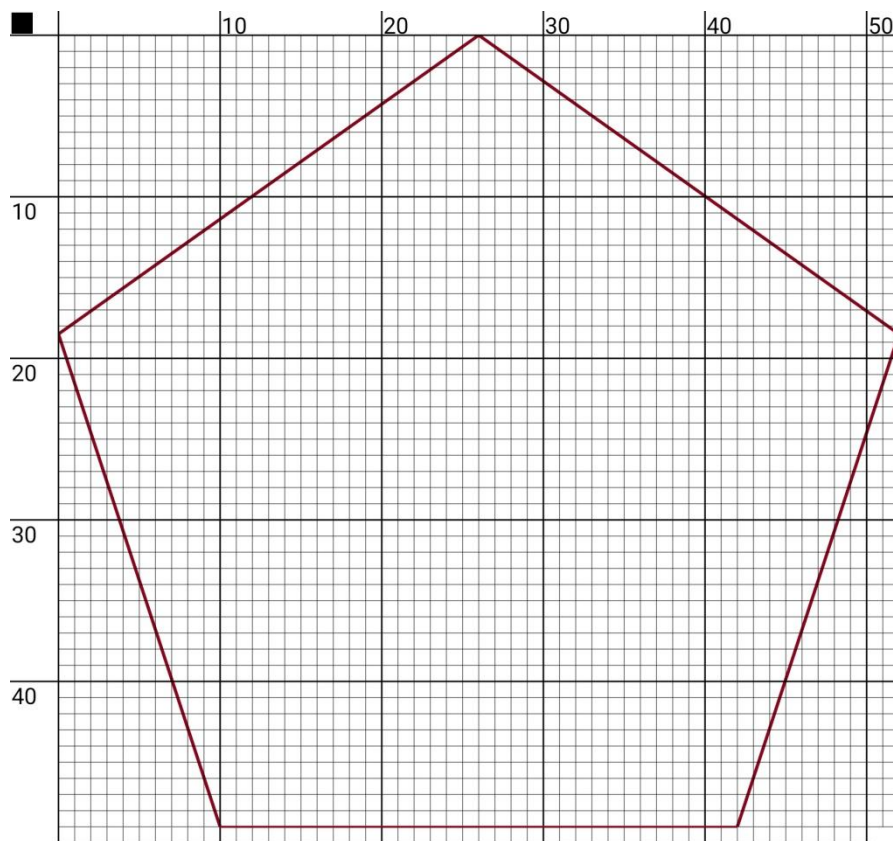
Voor je aan de geluksbal begint, is het verstandig de stof te controleren. Vaak heb ik bij tweedehands kramen mooie stof gekocht, die dan vervolgens geen evenweave bleek te zijn. Dat betekent dat er in de lengte en breedte van de stof een verschillend aantal draadjes per centimeter zit.

Je kan je stof controleren door in de lengte en in de breedte tien steekjes te rijen en dan te meten of deze afgeregen stukjes dezelfde lengte hebben. Als dat niet zo is (rechter afbeelding), is de stof niet geschikt voor het maken van de bal.



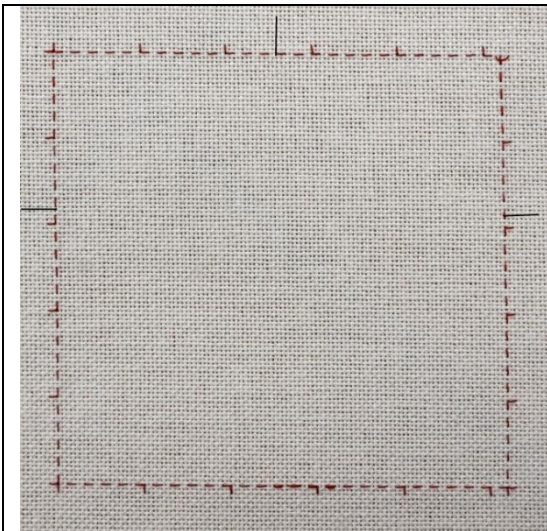
Het afrijgen van de 12 vlakken

Voor ieder vlakje van de bal moet je een rechthoek van 50 steekjes hoog en 52 steekjes breed afrijgen. Na elk 10^e steekje geef je een dwarssteekje. Tussen de vlakken moet minstens twee centimeter ruimte zitten. Deze wordt later gebruikt voor de naadtoeslag.

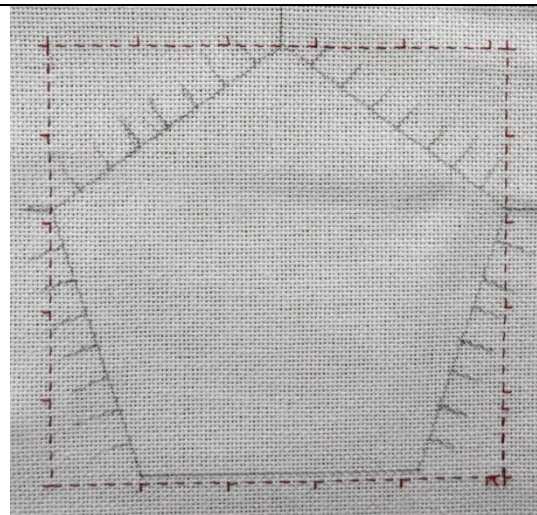


Het tekenen en stikken van de vijfhoek

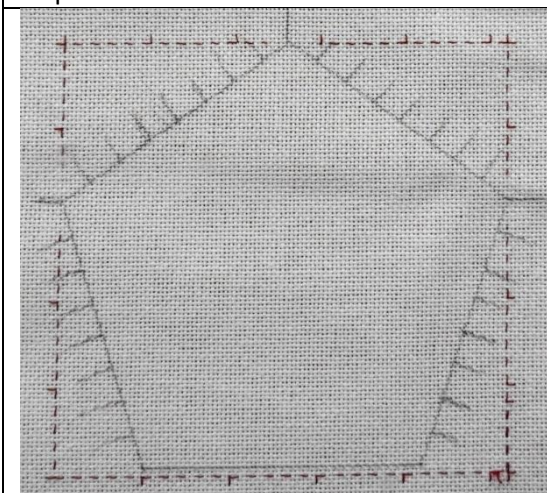
1. Als je de vlakken hebt afgeregen zet je met een gewoon scherp geslepen potlood drie dwarslijntjes. Op de verticale stukken bij steekje 18 ½, op de bovenste lijn bij steekje 26.
2. Weer met je potlood teken je een strakke lijn van punt naar punt.
Als je dit gedaan hebt, verdeel je de lijn in tweeën, dwarsstreepje zetten. Telkens in tweeën delen tot je de lijn in acht stukken hebt gedeeld.
3. Je kunt een klein stukje van de rijlijntjes verwijderen.
4. Je begint onderaan en maakt 32 stiksteekjes. Op de schuine stukken werkt werk je met een naald met scherpe punt en maakt op elke lijn 32 stiksteekjes. Tussen de potloodstreepjes telkens vier steekjes. Probeer zo regelmatig mogelijk te werken.
5. In het hele patroon wordt met DMC mouliné gewerkt.
6. Voor de randen van de vijfhoeken heb ik DMC 815 gebruikt.
7. Mijn borduurprogramma geeft de kleurnummers van DMC met daarbij de Engelse namen van de kleuren. Tussen de haakjes staat het aantal kruisjes dat je met iedere kleur maakt.



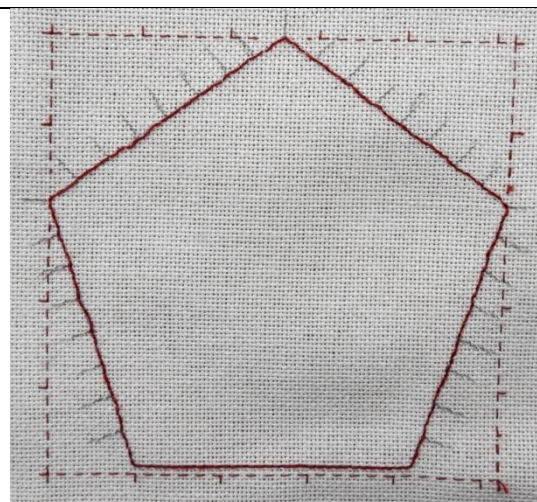
Stap 1



Stap 2

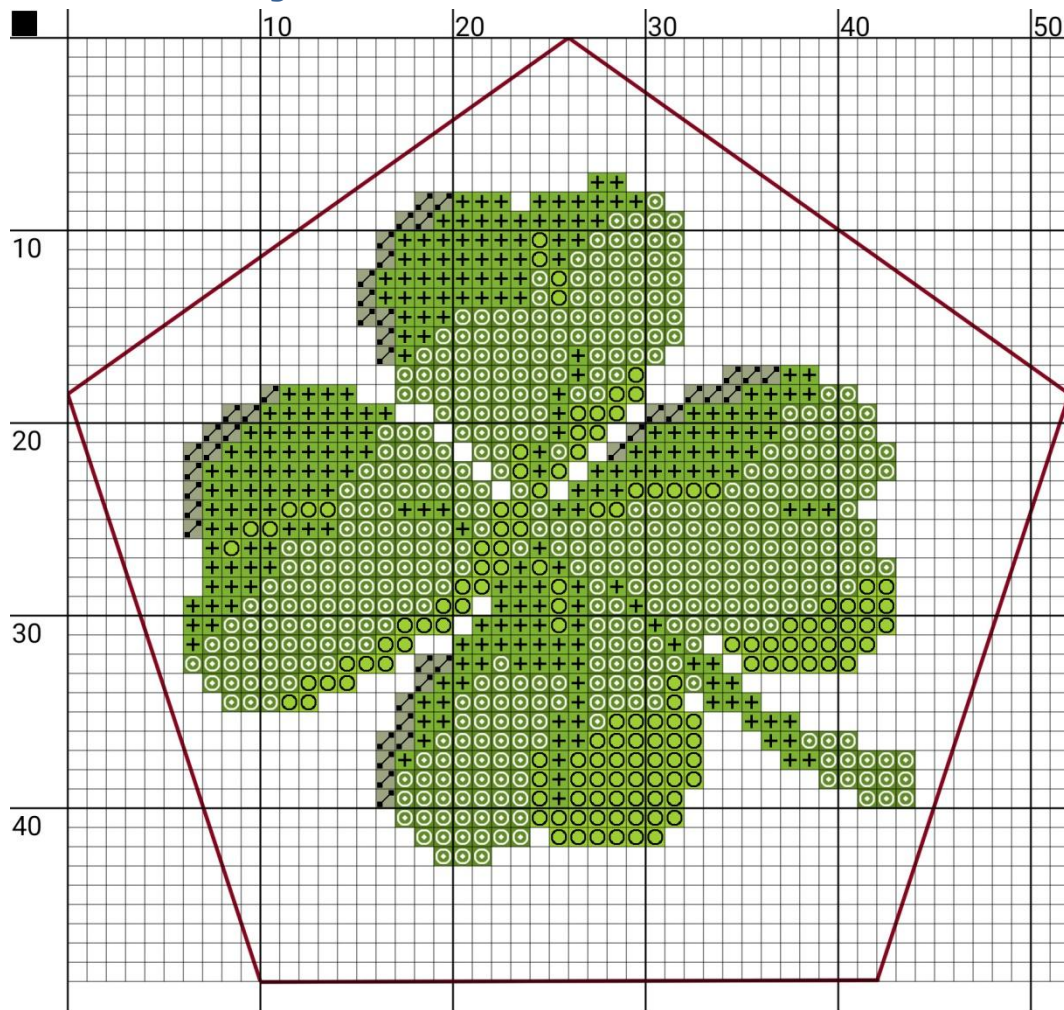


Stap 3



Stap 4

Het klavertje vier - Ierland

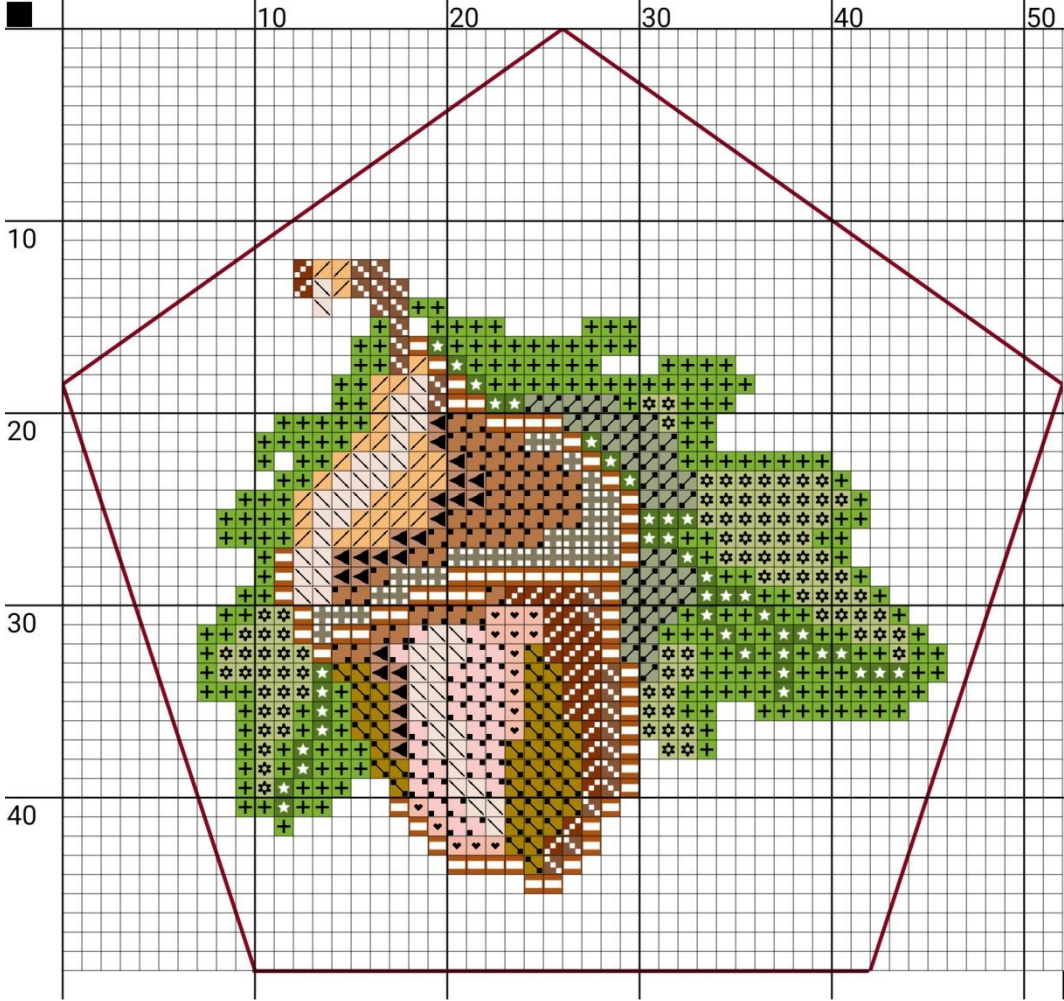


- 815 Garnet Medium (5)
- 704 Chartreuse Bright (135)
- +

 906 Parrot Green Md (241)
- ⊙

 905 Parrot Green Dk (437)
- 3053 Green Gray (43)

Het eikeltje - Noorwegen



  15 Mint Creme (91)


  815 Garnet Medium (5)

  904 Parrot Green V Dk (40)

  906 Parrot Green Md (205)

  918 Red-Copper Dark (26)

  920 Copper Med (63)

  3829 Old Gold Vy Dark (44)



  632 Desert Sand Ult Vy Dk (24)


  3774 Desert Sand Vy Lt (47)

  3827 Golden Brown Pale (31)

  3053 Green Gray (41)

  640 Beige Gray Vy Dk (30)

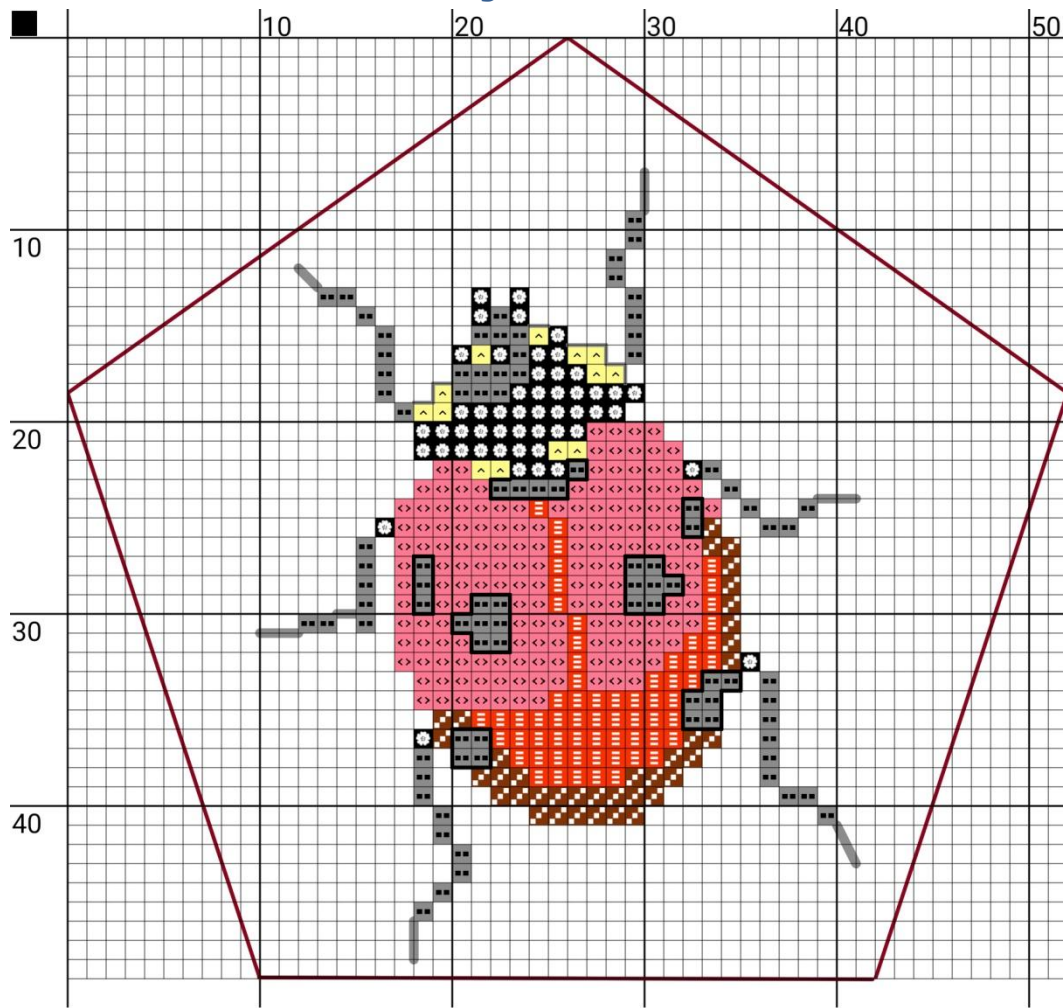
  3779 Rosewood Ult Vy Lt (31)

  435 Brown Very Light (48)

  3064 Desert Sand (24)

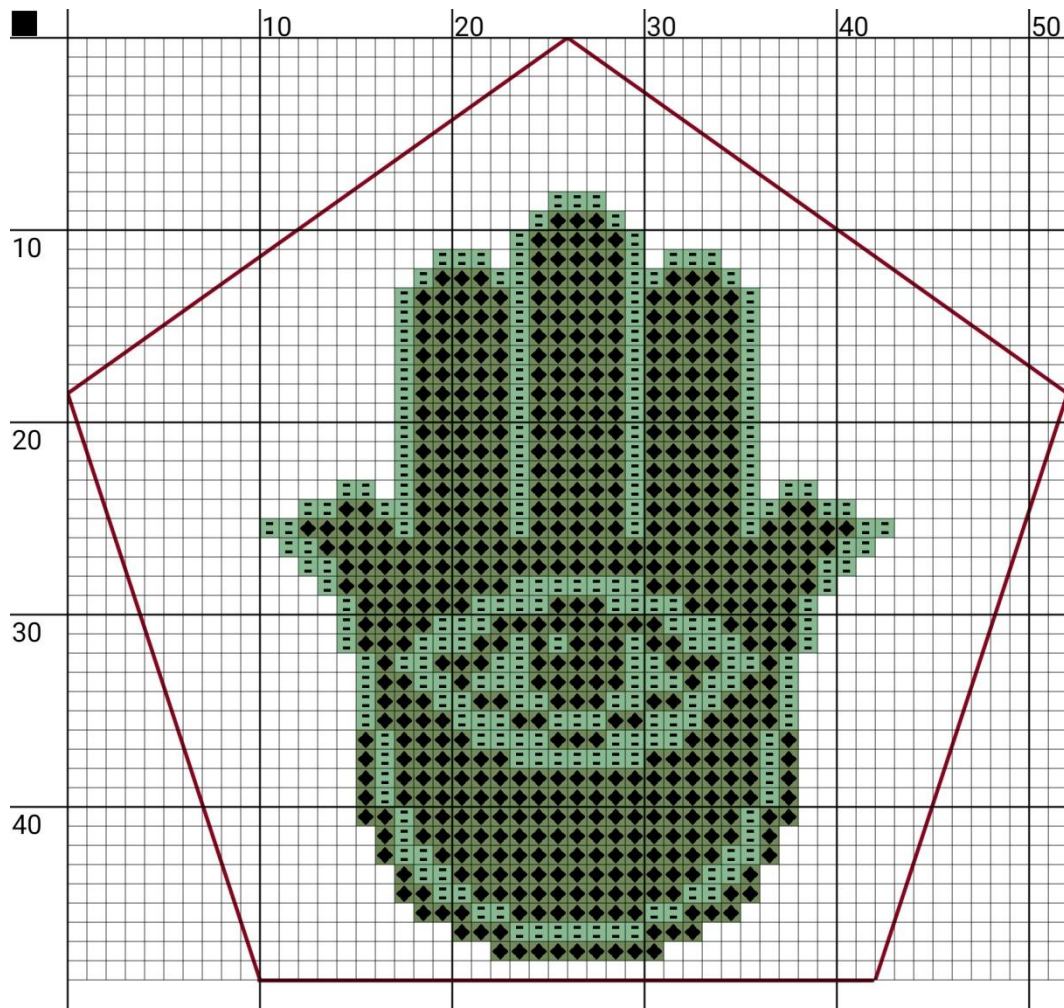
  3771 Terra Cotta Ult Vy Lt (16)

Het lieveheersbeestje



-   414 Steel Gray Dk (108)
-   310 Black (120)
-   606 Orange-Red Bright (63)
-   815 Garnet Medium (5)
-   445 Lemon Light (13)
-   918 Red-Copper Dark (38)
-   3705 Melon Dark (159)

De hamsahand

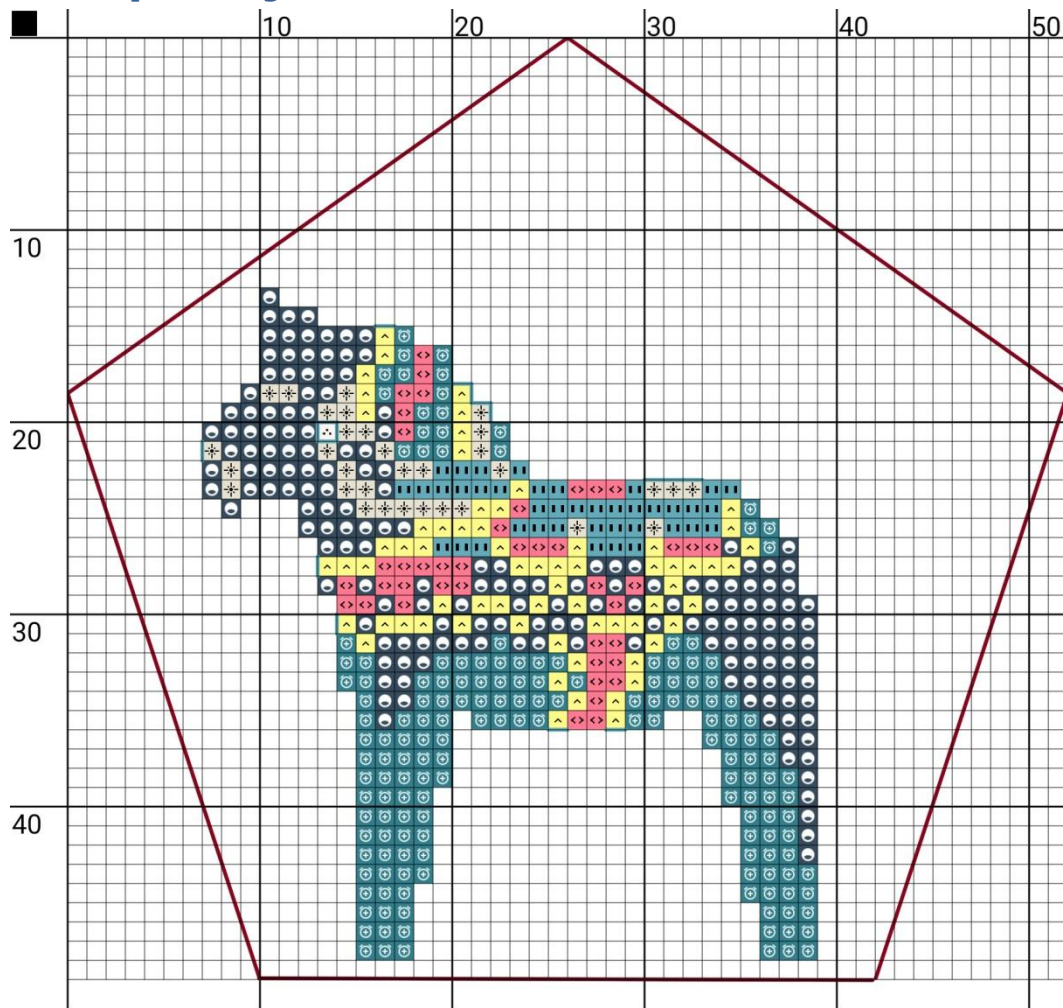


◆ 988 Forest Green Med (582)

■ 815 Garnet Medium (5)

▢ 954 Nile Green (226)

Dala paardje - Zweden



● 3750 Antique Blue Very Dk (177)

▬ 807 Peacock Blue (57)

<> 3705 Melon Dark (42)

⋯ 3865 Winter White (1)

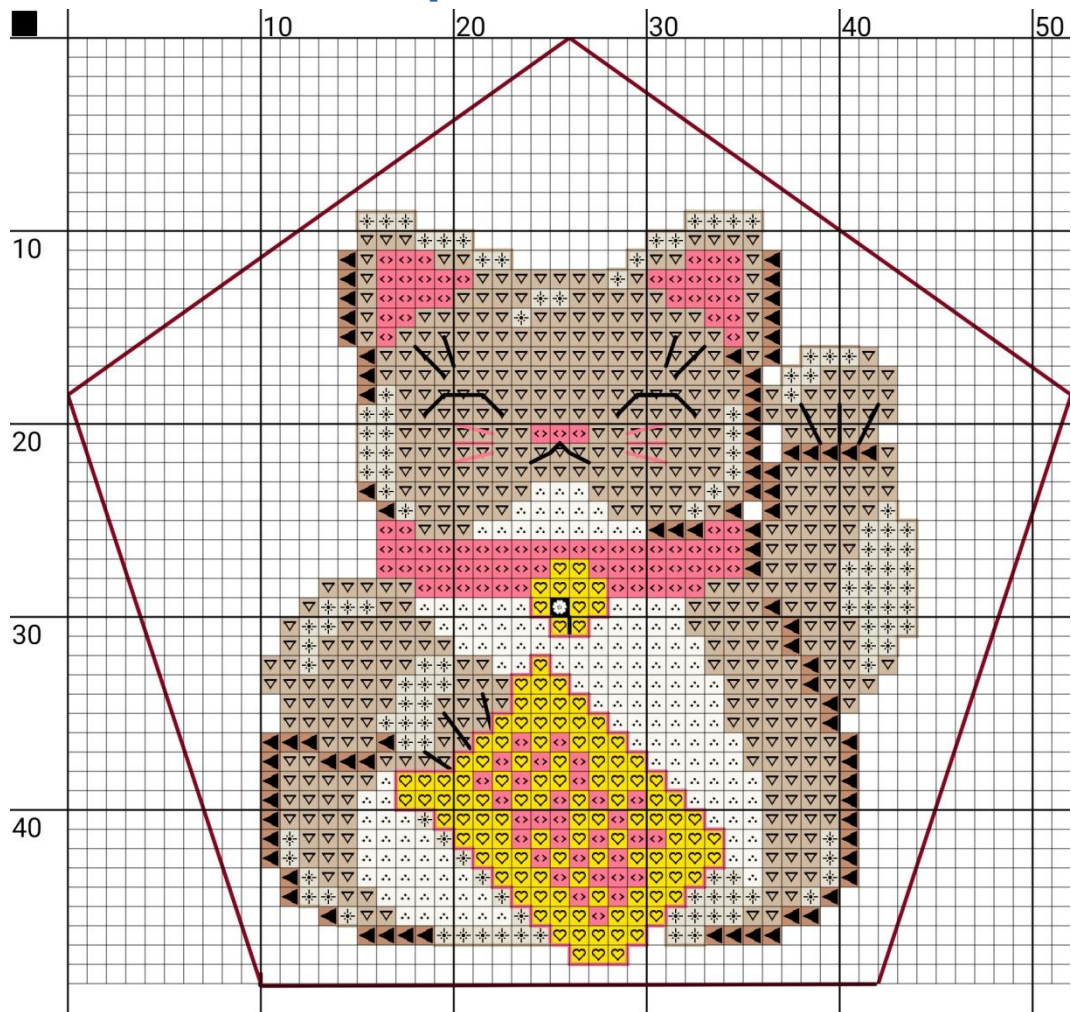
■ 815 Garnet Medium (5)

⊕ 3765 Peacock Blue Vy Dk (168)

^ 445 Lemon Light (67)

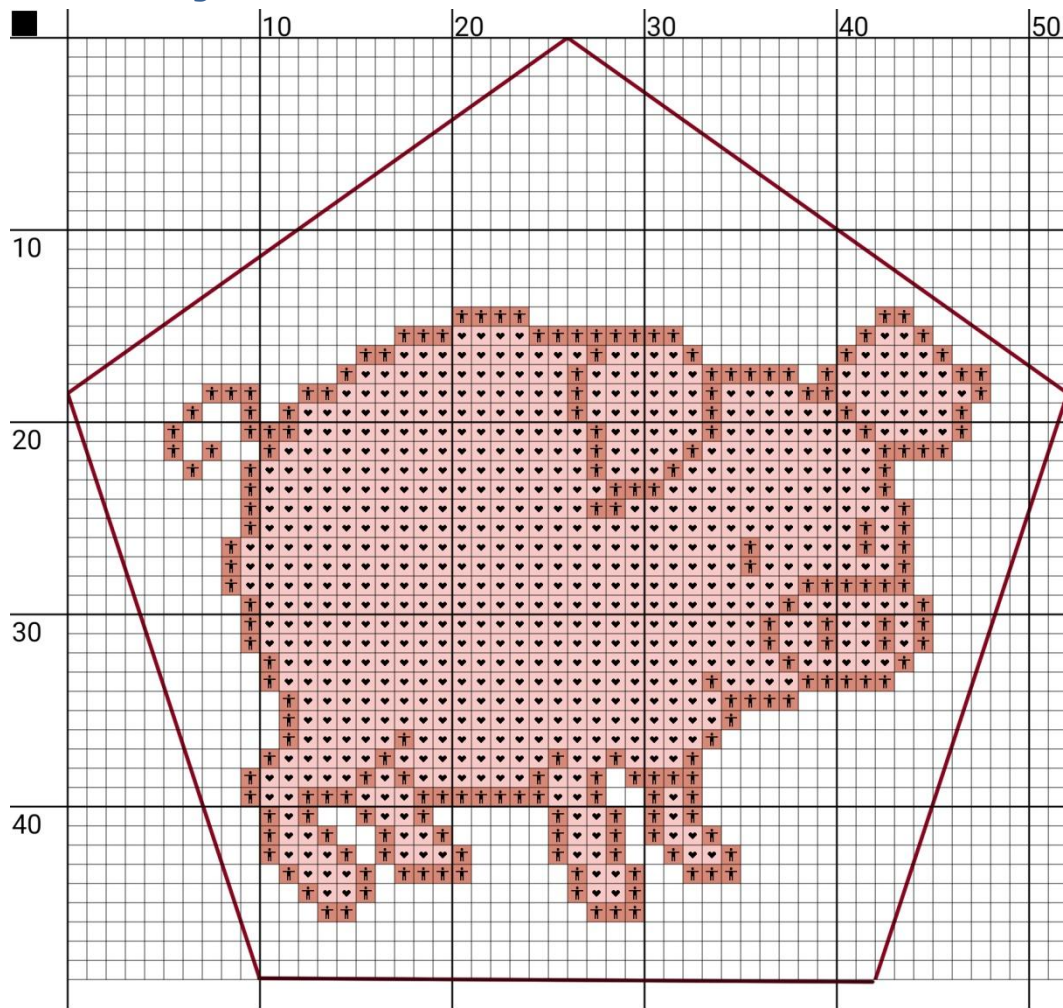
✱ 822 Beige Gray Light (32)

Maneki Neko – Japan



-   973 Canary Bright (117)
-   822 Beige Gray Light (120)
-   3064 Desert Sand (81)
-   3865 Winter White (143)
-   310 Black (30)
-   3705 Melon Dark (205)
-   842 Beige Brown Vy Lt (492)
-   815 Garnet Medium (8)

Varkentje – Duitsland

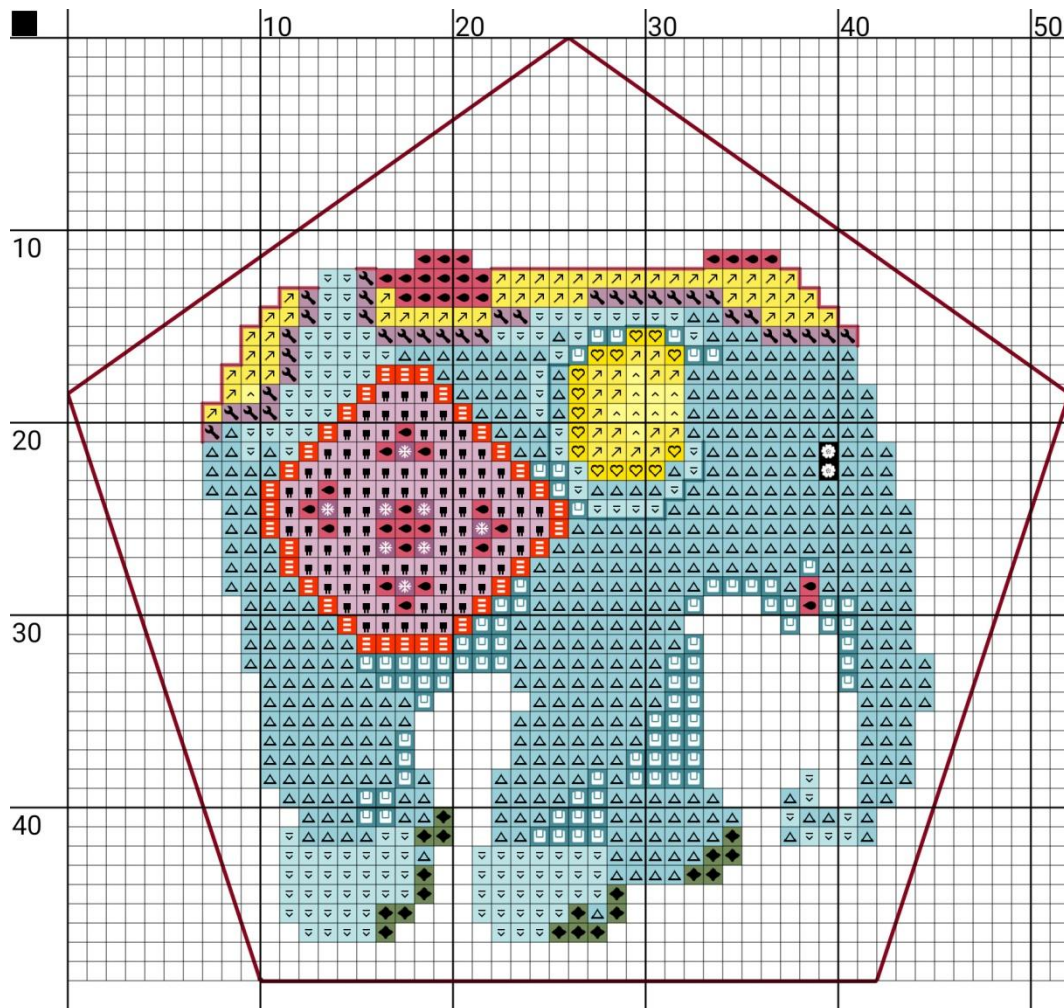


♥ 3779 Rosewood Ult Vy Lt (672)

■ 815 Garnet Medium (6)

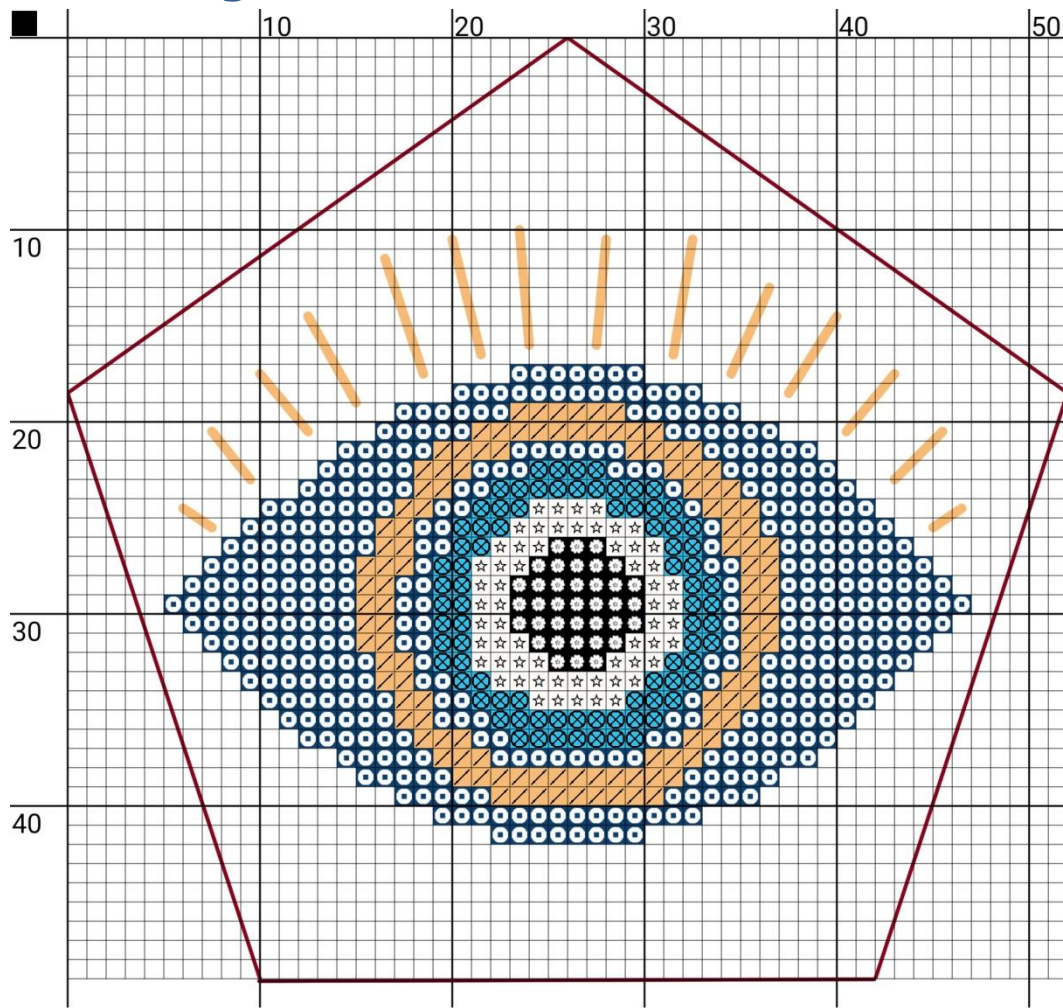
† 3778 Terra Cotta Light (205)

Olifant – China / India



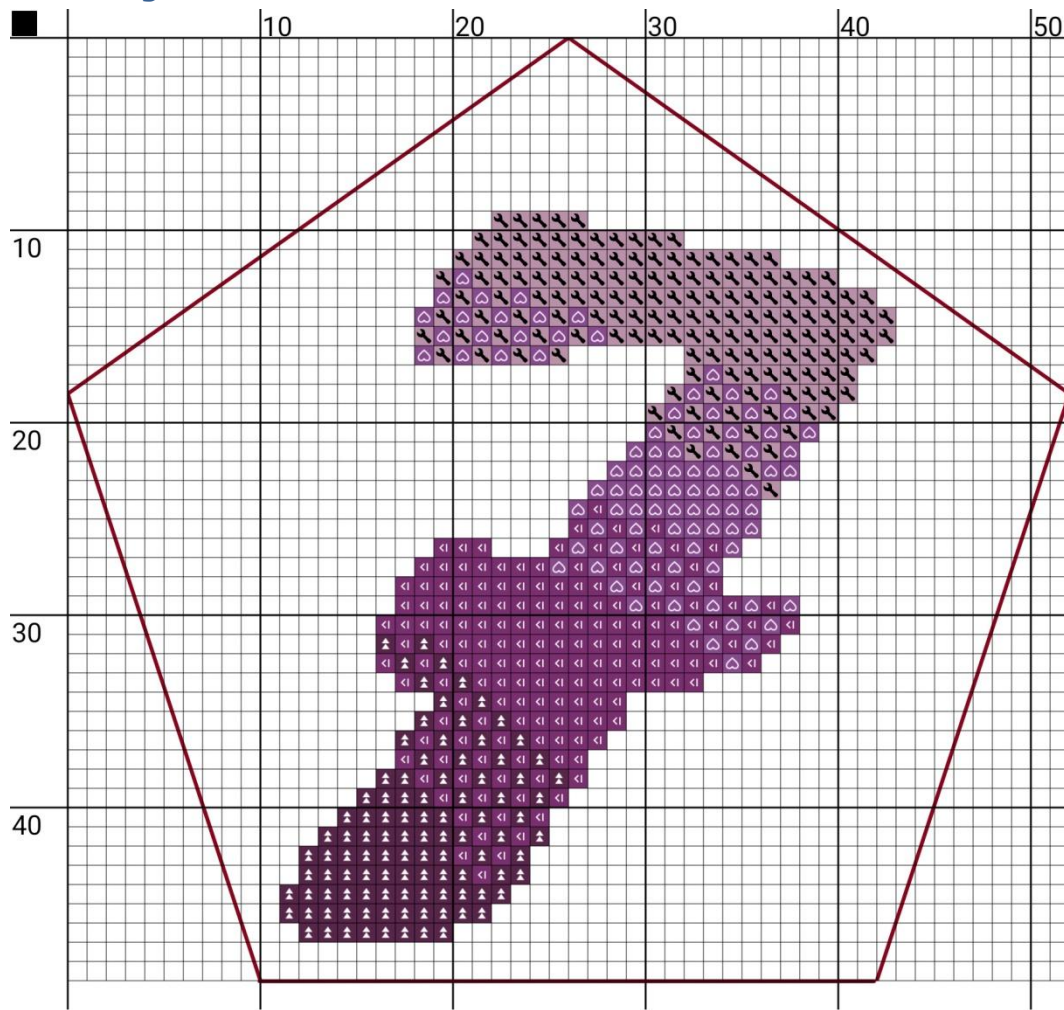
- | | |
|---|---|
|  310 Black (2) |  815 Garnet Medium (8) |
|  553 Violet (8) |  3832 Raspberry Medium (61) |
|  3836 Grape Light (35) |  554 Violet Light (95) |
|  445 Lemon Light (10) |  606 Orange-Red Bright (34) |
|  973 Canary Bright (15) |  307 Lemon (66) |
|  3766 Peacock Blue Light (458) |  3811 Turquoise Very Light (129) |
|  988 Forest Green Med (19) |  3810 Turquoise Dark (99) |

Nazar oog



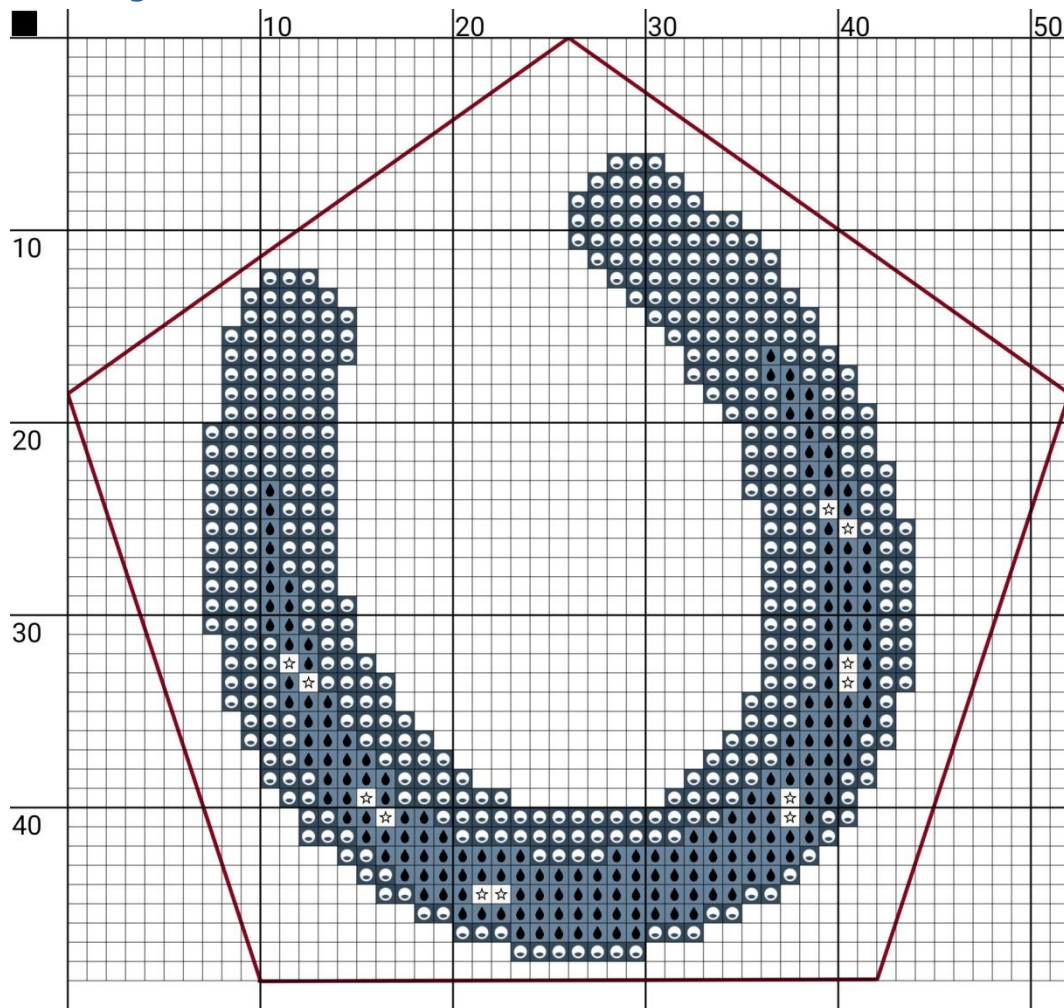
- ☆ ◻ White White (60)
- ◻ ◼ 796 Royal Blue Dark (392)
- ⊗ ◼ 310 Black (37)
- ◻ ◼ 815 Garnet Medium (5)
- ⊗ ◼ 996 Electric Blue Medium (81)
- ◻ ◼ 3827 Golden Brown Pale (132)

Het cijfer zeven



- 33 Maroon (95)
- 35 Maroon DK (102)
- 815 Garnet Medium (5)
- 34 Maroon Med (166)
- 3836 Grape Light (157)



Hoefijzer



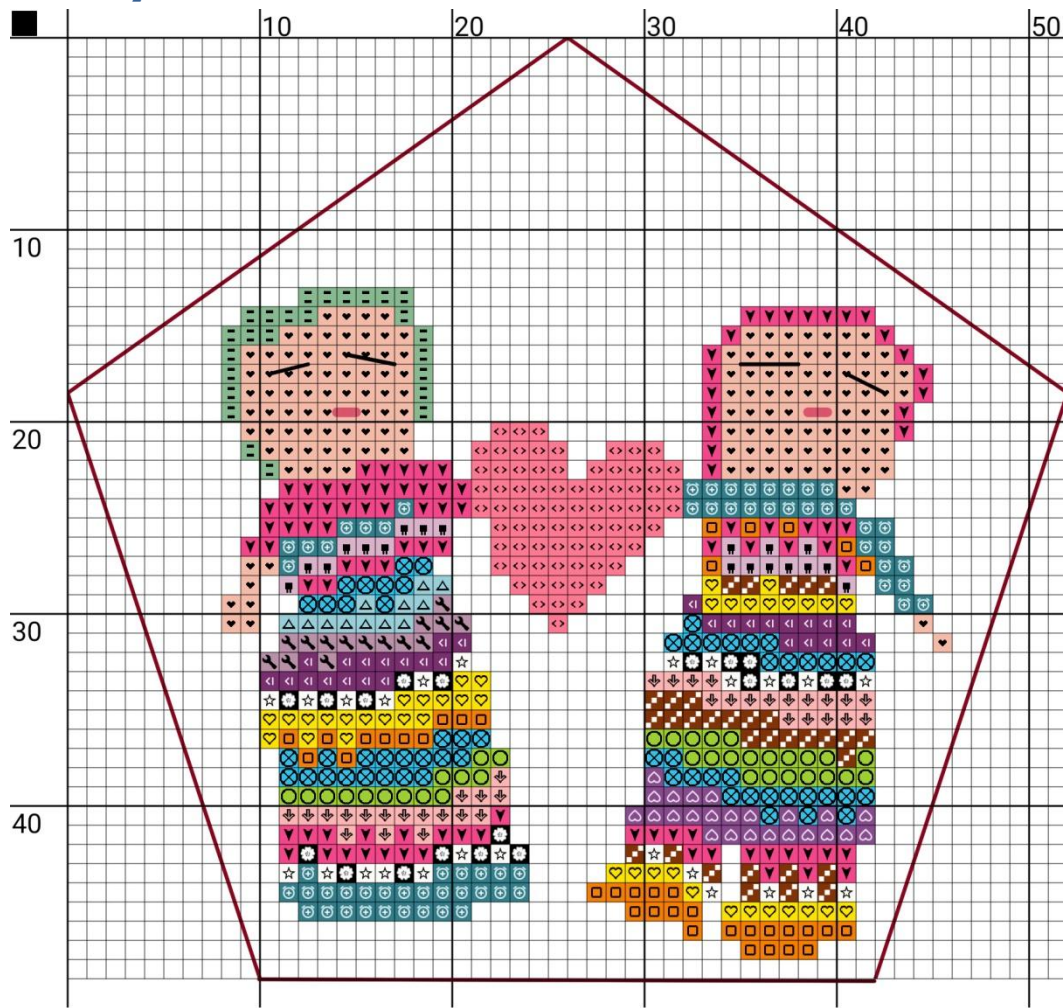

 931 Antique Blue Medium (189)


 White White (12)


 815 Garnet Medium (5)


 3750 Antique Blue Very Dk (447)

Worry dolls – Guatemala



- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| 3771 Terra Cotta Ult Vy Lt (151) | 815 Garnet Medium (5) |
| 34 Maroon Med (30) | 954 Nile Green (25) |
| 3832 Raspberry Medium (2) | 973 Canary Bright (41) |
| 33 Maroon (24) | 3805 Cyclamen Pink (101) |
| 996 Electric Blue Medium (59) | 3836 Grape Light (15) |
| White White (25) | 3766 Peacock Blue Light (12) |
| 3765 Peacock Blue Vy Dk (63) | 310 Black (23) |
| 704 Chartreuse Bright (35) | 3705 Melon Dark (76) |
| 971 Pumpkin (38) | 554 Violet Light (19) |
| 918 Red-Copper Dark (32) | 957 Geranium Pale (36) |

De twaalf borduurtjes





Samenvoegen

Voor het samenvoegen van het patroon knip je je borduurtjes uit met een centimeter naadtoeslag. Je kan – om rafelen te voorkomen – de naadtoeslagen omslingeren, met de naaimachine even zigzaggen of gewoon voorzichtig werken.

Met een overhandse steek zet je de randen vanaf de buitenzijden aan elkaar. Gebruik hiervoor dezelfde kleur die je gebruikt hebt voor het borduurwerk van de randjes van de vijfhoeken.

